1. Bevezetés

2002 augusztusa óta dolgozom pedagógusként, közelebbről könyvtárostanárként. Végzettségemet Szegeden szereztem meg. Első tíz pályán eltöltött évem középiskolákban telt. Nagyon inspiráló volt mindkét iskola, szerettem ott dolgozni, de valami mégis hiányzott. 2013 nyarán merült fel lehetőségként, hogy egy 2014-ben nyíló új iskolában felépíthetek egy iskolai könyvtárat a nulláról. Így kerültem a Szigetszentmiklósi József Attila Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola közösségébe.

Egy év után kerültem át a Szebeni úti épületbe, ahol – a gyerekek és a kollégák elmondása alapján is – egy nem nagy példányszámú, de annál jobban a XXI. század igényeinek megfelelő könyvtárat sikerült kialakítanom. A könyvtárosi munka mellet itt lettem osztályfőnök és a humán munkaközösség vezetője. A munkaközösségvezetői posztot 2018-2023 között töltöttem be. Úgy érzem nagyon jó szakmai és emberi kapcsolatot tudtam kialakítani nemcsak a munkaközösség tagjaival, hanem az iskola összes dolgozójával. 2017-2018 között végeztem el a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem „közoktatási vezető és pedagógus-szakvizsga" szakirányú továbbképzési szakot.

Jelenleg a VIII. kerületi Molnár Ferenc Magyar–Angol Két Tanítási Nyelvű Általános Iskolában dolgozom, szintén könyvtárostanárként.

A Szebeni úti iskolában eltöltött évek alatt könyvtárostanárként, osztályfőnökként és munkaközösség-vezetőként más - más oldalát láttam az intézmény működésének, azt is megtapasztaltam, milyen egy jó közösségben dolgozni, ahol a kollégák munkája és az iskola mindennapi élete szorosan összekapcsolódik. Ezért számomra ez a pályázat nem egy ismeretlen intézmény vezetésének lehetőségét jelenti, hanem egy olyan közösség munkájához való hozzájárulást, amelyhez korábban magam is tartoztam.

2. Helyzetelemzés

2.1 Az iskola rövid története

A Szigetszentmiklósi Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola története szorosan kapcsolódik a Szigetszentmiklósi József Attila Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola történetéhez.

A Szigetszentmiklósi József Attila Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola elődje, a 2. számú Általános Iskola, az 1950-es években kezdte meg működését a város József Attila lakótelepén, a Radnóti utcában.

Az évtizedek folyamán többször kellet bővíteni az épületet újabb szárnyakkal és a város területén szétszórva található telephelyekkel.

2011-ben lett többcélú intézmény József Attila Általános Iskola és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény néven. Ekkor olvadt össze a közel 25 éve működő alapfokú művészeti oktatás és az általános iskola egy szervezetté.

A város rohamos fejlődése és a lakosságszám látványos növekedése szükségessé tett egy új iskolaépületet. A város szélén, a Városi Sportcsarnok mellett kertvárosi környezetben található iskolaépületre nagy szüksége volt a városnak.

A Szebeni úti épületben 2014. szeptember 1–én kezdődött meg a tanítás az akkor még Szigetszentmiklósi József Attila Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola székhelyeként. Ekkor vehették birtokba az épületet a diákok és a pedagógusok. Szintén a Szebeni úti épületben kapott elhelyezést és működött különálló intézményként az Ádám Jenő Zeneiskola is.

2017 szeptemberétől fenntartói döntés alapján létrehoztak egy új, közös igazgatású többcélú intézményt, a Szigetszentmiklósi Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskolát, melybe beleolvadt az Ádám Jenő Zeneiskola is.

Az iskola névadója, hosszas gondolkodás után, a szigetszentmiklósi Ádám Jenő lett, ezzel is kifejezve az iskola elkötelezettségét a művészetek felé.

A városba kiköltözők aránya nem csökkent, ezért 2018-ban az iskola udvarán konténertantermeket állítottak fel, orvosolni a helyhiányt. 2023 szeptemberében adták át az új 16 tantermes iskolaépületet, mely tagintézményként a Szigetszentmiklósi

Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskolához tartozott egy éven keresztül. Azóta önálló intézményként folytatja az oktatást-nevelést.

2.2 Humán erőforrás

Az intézmény főbb adatai:

Általános iskolai tanulók száma **700 fő** 341 lány, 359 fiú	Művészeti oktatás tanulóinak száma **876 fő**
Pedagógusok összesen **99 fő** Általános és művészeti oktatás együtt	Osztálytermek, szaktantermek **27 db** Osztályok száma **28 db**

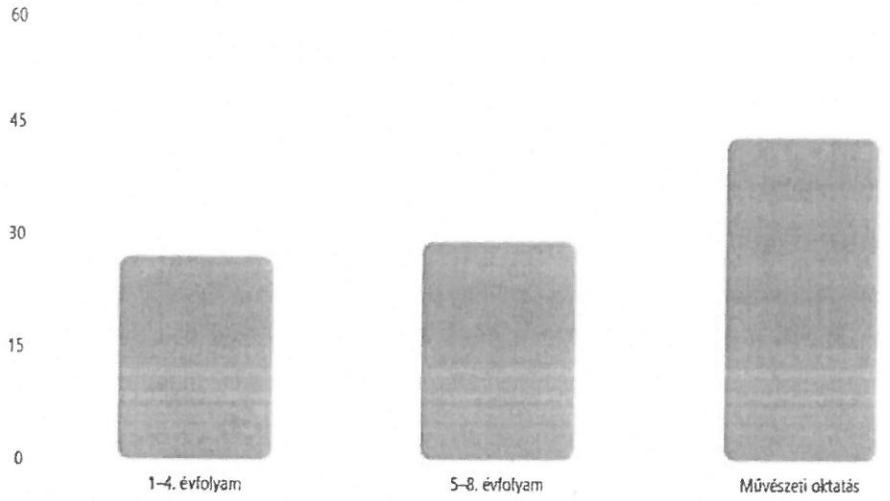
Az intézményben 32 fő sajátos nevelési igényű (SNI) és 71 fő beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő (BTMN) diák tanul. Ez a 700 fős általános iskolai tanulólétszámhoz viszonyítva körülbelül 4,6%, illetve 10,1%.

A 700 tanulóból 345 fő napközis. Ez a tanulók 49,3%-a, vagyis megközelítőleg minden második gyermek igénybe veszi ezt az ellátási formát.

Mint látható, 27 darab tanteremre 28 darab osztály jut. Ezért szükséges még mindig a legnagyobb udvaron található konténerben is egy osztály elhelyezése.

A két intézményegység nevelő testületének összlétszáma 99 fő, amely oktatási szintenként arányosan oszlik el (1. grafikon). A szakos ellátottság mindkét oktatási területen jó. Ezt támasztja alá az is, hogy a közszolgállás oldalon 2026. októberi állapot szerint az általános iskolába 1 fő részmunkaidős fizika tanár és 1 fő gyógypedagógus jelentkezését várják. A művészeti intézményegységbe 1 fő tánctanárt (balett szakos), 1 fő báb- és színművészettanárt és 1 fő gitártanárt keresnek.

Az étkeztetést pár éve kiszervezték az iskolai feladatok közül, így a konyhai dolgozók és kisegítők már nem az intézmény saját munkavállalói.



1. grafikon: Pedagógusok megoszlása oktatási szint szerint[1]

2.3 Tárgyi feltételek

Az iskola a város szélén helyezkedik el, a Városi Sportcsarnok mellett. Így a mindennapos testnevelés a Sportcsarnokban zajlik.

Maga az épület egyemeletes, három szárnnyal rendelkezik, ezekben folyik az általános iskolai tanítás. A földszinten az alsósok tanítása zajlik 12 tanteremben, illetve itt található az aula, az étkező a főzőkonyhával és a büfé is. Minden szárnyrészhez tartozik egy-egy kisebb-nagyobb udvar, ahol az alsósoknak van mozgási lehetőségük a szünetekben és a napközi alkalmával. A földszinten található az orvosi és védőnői szoba is.

Az emeleti részen szintén 12 tanterem található, ebből négy szaktanterem: ének-zene, rajz, fizika-kémia és földrajz-biológia. Minden szaktanteremhez szertár is kapcsolódik. Szintén az emeleten található a több mint száz négyzetméteres könyvtár, a technika termek (az egyik tankonyhaként üzemel, a másik műhelyként van berendezve), illetve a tanári szoba az irodákkal. A számítástechnikai termek és a nyelvi szobák is az emeleten vannak, ahol csoportbontásban valósul meg az oktatás.

A tantermek jól felszereltek: kényelmes tanulószékek és funkcionális tanulói asztalok segítik az eredményes tanulást. Minden teremben van projektor, internet eléréssel,

[1] A 2026-os előzetes KIR-STAT munkaidő szerinti táblája alapján. Szigetszentmiklósi Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola. Közzétételi lista 2025/2026 (letöltve: 2026. október 16.)

illetve hat tanteremben interaktív tábla is található. A digitális eszközpark (asztali számítógépek, laptopok) cseréje, fejlesztése folyamatos.

A művészeti oktatás az általános iskolai résszel átellenben zajlik. Itt is minden adott a színvonalas oktatás megvalósításához. A gyerekek fellépéseit és az iskolai ünnepélyeket a kamarateremben és a négyszáz fő befogadására alkalmas színházteremben lehet lebonyolítani. A drámához és a tánchoz jól felszerelt viselettár tartozik megfelelő mennyiségű jelmezzel. A hangszer ellátottság is jónak mondható, a karbantartásról hangszerkarbantartó gondoskodik. Természetesen a pedagógusok részére itt is található tanári szoba.

A legnagyobb udvaron lett kialakítva további hét osztályterem konténerekben, tanári szobával, mellékhelyiséggel. Ez ugyan megoldja a helyhiányt, de az amúgy is szűkös udvarból vesz el jó nagy területet, ezáltal még kevesebb szabad tér marad a gyerekeknek játszani.

2.4 Oktató-nevelő munka elemzése

A Szigetszentmiklósi Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola szakmailag két jól elkülöníthető intézményegységként működik.

Az iskola köznevelési alapfeladatai[2]:

- általános iskolai nevelés-oktatás (alsó tagozat),
- általános iskolai nevelés-oktatás (felső tagozat),
- alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon,
- alapfokú művészetoktatás táncművészeti ágon,
- alapfokú művészetoktatás képző- és iparművészeti ágon,
- alapfokú művészetoktatás szín- és bábművészeti ágon.

A település környezete és adottságai, a tanulók szociális háttere meghatározzák az oktató-nevelő munka eredményességét is.

Az iskola pedagógiai alapelveit, céljait és feladatait a Pedagógiai Program tartalmazza[3].

---

[2] Szigetszentmiklósi Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola. Közzétételi lista 2025/2026 (letöltve: 2026. október 16.)

[3] Szigetszentmiklósi Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola. Pedagógiai Program 2025/2026 (letöltve: 2026. október 16.)

A pedagógiai munka középpontjában a személyiségfejlesztés áll. Az alábbi részterületek fejlesztése elengedhetetlen:

- erkölcsi nevelés,
- munkára nevelés,
- humanizmusra nevelés,
- világnézeti nevelés,
- hazafiságra nevelés,
- esztétikai nevelés,
- testi nevelés,
- művészeti nevelés.

Az egyéni személyiségfejlesztés mellett a másik nagyon fontos fejlesztendő terület a közösségfejlesztés. E két területet egységben kell kezelni, így alakítható ki egy harmonikus, az élet minden területén magát feltaláló, a nehézségekben eligazodó teljes élet.

Nagyon fontos a sajátos nevelési igényű (SNI), a beilleszkedési-tanulási-magatartási nehézségekkel (BTMN), a pszichés fejlődésű, illetve részképesség zavarral küzdő tanulók segítése, felzárkóztatása.

A tehetség, képesség kibontakozását elősegítő pedagógiai tevékenység szintén hangsúlyosan megjelenik a Pedagógiai Programban. Akárcsak a gyermek- és ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatok és az egészségnevelési, valamint a környezeti nevelési program.

A kötelező tanulási időn kívül is sok lehetőséget biztosít az iskola. Így felkészülés tanulmányi versenyekre, szakkörök, könyvtárhasználat, sportolási lehetőségek, múzeum- színházlátogatás, hangverseny, stb. Minden évben tanulmányi kirándulásokat is szerveznek a tanulóknak. Indítanak speciális tanfolyamokat is. Ezek, térítés ellenében, a következők: számítástechnikai tanfolyam, nyelvi tanfolyamok, alapfokú művészetoktatás és középiskolai felvételi előkészítő.

A tanulók eredményességéről jó visszajelzés kapható a különböző mérési eredményekből. Ilyen a

- kompetenciamérés,
- DIFER mérés (Diagnosztikus Fejlődésvizsgáló Rendszer),

- NETFIT mérés (Nemzeti Egységes Tanulói Fittségi Teszt mérése).

A 2025-ös Országos Kompetenciamérés[4] eredményei nem adnak okot túlzott önbizalomra. Az országos szintű eredményekhez képest az intézmény eredményei matematikából, szövegértésből, természettudományból, történelemből, digitális kultúrából és német nyelvből szignifikánsan alacsonyabb vagy stagnáló értéket mutatnak. Egyedül az angol nyelv az, ami megközelíti, sőt a 7. évfolyamon szignifikánsan meghaladja az országos értéket.

Az intézmény Közzétételi listája alapján a 2026-2027-es tanévet 5 fő évfolyamismétlésre utasított tanuló kezdte el. Ez az általános iskola összlétszámának (700 fő) 0,71 %-a. Így a lemorzsolódás nem számottevő. Intézkedési tervre nincs szükség.

Az érvényes jogszabályok figyelembevételével minden iskola saját maga szervezi meg belső működését, szervezetét. Ennek alapvető dokumentumai az SZMSZ (Szervezeti és Működési Szabályzat) és a házirend.

A „szervezeti és működési szabályzat határozza meg a köznevelési intézmény szervezeti felépítését, […] a működésére vonatkozó […] rendelkezéseket. A szervezeti és működési szabályzat a kialakított cél- és feladatrendszerek, tevékenység-csoportok és folyamatok összehangolt működését, racionális és hatékony kapcsolati rendszerét tartalmazza."[5]

Ennek megfelelően az iskolai SZMSZ tartalma:

- az intézmény általános jellemzői,
- a vezetők és a szervezeti egységek közötti kapcsolattartás rendje,
- az Igazgatótanács szerepe,
- a szülői munkaközösség (SZMK) és az intézmény kapcsolata,
- a Diákönkormányzat,
- a nevelőtestület és a szakmai munkaközösségek,
- az intézmény belső ellenőrzési rendje,
- az intézmény munkarendje,

[4] Szigetszentmiklósi Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola. OKM2025 Intézményi összefoglaló jelentés (letöltve: 2026. október 16.)
[5] Szigetszentmiklósi Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola. Szervezeti és Működési Szabályzat 2025/2026 (letöltve: 2026. október 16.)

- az intézmény külső kapcsolatai,
- egészségügyi feladatok és ellátás rendje,
- tanórán kívüli foglakozások,
- ünnepélyek, megemlékezések rendje,
- az intézményi létesítmények, helyiségek használatának rendje.

Másik fontos, az iskola belső rendjét, szabályozó dokumentum, a házirend.

„A házirend állapítja meg a nevelési-oktatási intézményben a tanulói jogok és kötelességek gyakorlásával, az iskolai munkarenddel kapcsolatos rendelkezéseket, szabályozza iskola specifikusan a diákközösség nyújtotta lehetőségeket, a tanulói viselkedési normákat és érdekérvényesítési módozatokat. [...] A házirend nem vonhatja el és nem csorbíthatja a tanuló alkotmányosan és egyezményekben biztosított jogait."[6]

A fentieken kívül a házirend tartalmazza az intézmény működési rendjét, a tanuló kötelességeit, a tanulói közösségek szerepét és fontosságát, illetve a tankönyvtári szabályzatot.

A művészeti intézményegység saját SZMSZ-szel rendelkezik, mely speciálisan a művészeti oktatással kapcsolatos működési és szervezeti szabályzatot tartalmazza. Az általános iskolai és a művészeti SZMSZ együtt fedi le az egész intézményre vonatkozó előírásokat, szabályokat.

Fontos megemlíteni az intézményi hagyományokat, ünnepeket.

Az iskola hagyományai közé tartozik, többek között, a Ki mit tud?, a Karácsonyi koncert, a farsang ünneplése, a Szülők Bálja vagy a művészeti hetet záró Művészeti Est. Ezen lehetőségek alkalmával mind a tanulók, mind a pedagógusok megmutathatják tehetségüket. A nemzeti ünnepekről (október 23., március 15.) mindig egy-egy alsós (tavaszi ünnep) és felsős (őszi ünnep) osztály által készített műsorral emlékeznek meg.

[6] Szigetszentmiklósi Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola. Házirend 2025/2026 (letöltve: 2026. október 17.)

2.5 Az iskola gazdálkodása

Az iskola önálló költségvetéssel nem rendelkezik. A fenntartó a Szigetszentmiklósi Tankerületi Központ a költségvetési szerv, amely dönt az intézmény pénzügyi helyzetéről. A tankerület által biztosított forrást az intézmény a termek bérbeadásával, a szülők által szervezett rendezvények (Szülők Bálja), illetve az iskola alapítványához befolyt összeg felhasználásával tudja kiegészíteni.

3. Vezetői program

„Biztonságot adó iskola, értékteremtő pedagógiai munka, egyéni fejlődési lehetőségek és közös felelősség a jövőért."

3.1 Vezetői elképzeléseim

Meggyőződésem, hogy az iskola az az oktatási színtér, ahol a gyermekek személyiségének kibontakozását, tudásuk gyarapítását, a közösségbe való beilleszkedésüket és a jövőbeli boldogulásukat mi pedagógusok segítjük elő.

Leendő igazgatóként egy olyan intézményt szeretnék vezetni, mely megbecsüli az elődei munkáját, büszke a hagyományaira, ugyanakkor fontosnak tartja új szemléletek és megoldások bevezetését a fejlődő világgal való lépéstartás érdekében.

A mai gyerekek már egy nagyon gyorsan változó és fejlődő világban nőnek fel, sok digitális ingerrel, így másképpen tájékozódnak és más eszközöket használnak a tanulási folyamatokban. Ehhez a legfontosabb feladat megérteni a gyerekek gondolkodásmódját, szükségleteiket és ezáltal segíteni őket, hogy helyüket megtalálva a világban boldog felnőttekké váljanak. Olyan pedagógiai helyzetet kell kialakítani, amelyben megértik a tanulás fontosságát, felfedezik saját erősségeiket, mernek kérdezni, alkotni.

Meggyőződésem, hogy a korszerű és innovatív szemlélet, illetve a hagyományok őrzése és tisztelete nem zárja ki egymást, inkább egymást segítő és erősítő értékek.

Fontosnak tartom a tapasztalati tanulást, a projektmunkát, a kooperatív feladatokat, a kreatív problémamegoldást, a digitális eszközök tudatos használatát és az élményszerű ismeretszerzést. Így lehetnek képesek a megtanultakat önállóan alkalmazni az életben.

A fent leírtak nem jelenthetik az alapvető emberi és pedagógiai értékek háttérbe szorulását. Sőt! A tisztelet, a kitartás, a szorgalom, a becsületesség, a felelősségvállalás, az egymás iránti figyelem és a közösséghez tartozás értékei ma is ugyanolyan fontosak, mint korábban. Olyan intézményi légkör kialakítására törekszem, amelyben ezeket mind megtapasztalhatják a gyermekek.

Az interaktív iskola számomra azt is jelenti, hogy a tanulónak vannak kérdései, amit feltehet, vannak ötletei, amit megvalósíthat, van véleménye, amit megoszthat másokkal. Ezáltal van lehetősége a párbeszédre, részt vehet az életét formáló közösség fejlesztésében és döntéseinek valós következményei lesznek.

Szeretném, ha az iskola olyan hely lenne számukra, ahová nem csak kötelességből jönnek, hanem mert kíváncsiak, mert sikerélményekhez jutnak, így értékesnek érzik magukat, a közösségüknek szüksége van rájuk.

Vezetőként ehhez olyan pedagógusközösségre kívánok építeni, amely tiszteli az intézmény értékeit, ugyanakkor nyitott a szakmai megújulásra. Szeretném támogatni az új pedagógiai módszerek kipróbálását, a szakmai tapasztalatok megosztását, a kollégák közötti párbeszédet és az egymástól való tanulás kultúráját. A kívánt cél a pedagógusok szakmai tudása, együttműködése, kreativitása, és kezdeményezőkészsége nélkül nem valósítható meg.

3.2 Stratégiai célok

- *a tanulói eredményesség növelése*: az alapkészségek, a szövegértés, a matematikai gondolkodás, a digitális műveltség és az önálló tanulás fejlesztése,
- *gyermekközpontú pedagógiai munka*: a differenciált oktatás, a tehetséggondozás és a felzárkóztatás erősítése,
- *az általános iskolai és a művészeti képzés erősítése*: közös projektek, bemutatók, tematikus napok szervezése,
- *a pedagógusok szakmai fejlődésének támogatása*: a belső tudásmegosztás és a célzott továbbképzések lehetőségeinek bővítése,
- *a szervezeti kultúra fejlesztése*: az átlátható kommunikáció, az együttműködésen alapuló vezetés és a közös döntés-előkészítés erősítése,
- *a szülőkkel, a fenntartóval és a helyi közösséggel való kapcsolatok erősítése*,
- *a jogszerű és hatékony működés*: a jogszabályoknak megfelelő működés, az intézményi szabályzatok felülvizsgálata, a munkafolyamatok egyértelművé tétele és az erőforrások felelős felhasználása.

3.3 A pedagógiai munka és a tanulói eredményesség fejlesztése

Az alapkészségek és a kompetenciák fejlesztése

Kiemelt feladatnak tekintem az olvasás-szövegértés, az írásbeli kifejezőkészség, a matematikai gondolkodás, a digitális kompetenciák és a problémamegoldó képesség fejlesztését.

A szövegértés fejlesztését nem kizárólag a magyar nyelv és irodalom tantárgy feladatának tekintem. Minden tantárgyban fontos a szakszókincs fejlesztése, az információk értelmezése, az összefüggések felismerése és az önálló szövegfeldolgozás. Szeretném ösztönözni, hogy a szövegértés fejlesztése minden tantárgyban megjelenjen. Ennek lehetőségeit a munkaközösségekkel közösen dolgoznánk ki, figyelembe véve az egyes tantárgyak sajátosságait.

Az olvasás fejlesztéséhez kiemelt feladatomnak tekintem az iskolai könyvtár folyamatos bővítését. A gyerekeket leginkább érdeklő kortárs irodalom további beszerzése nélkül nehezen lehet őket rávenni az olvasásra.

A matematikai kompetencia fejlesztésében a gyakorlati problémák megoldására, a logikus gondolkodásra helyezném a hangsúlyt.

A mérési eredmények alapján a szövegértés és a matematikai gondolkodás fejlesztését az intézmény egyik kiemelt feladatának tekintem. Első lépésként a pedagógusokkal közösen szeretném áttekinteni, mely évfolyamokon és mely részterületeken jelentkeznek a legnagyobb nehézségek. Ezt követően olyan fejlesztési célokat határoznánk meg, amelyek teljesülése a tanulók mindennapi munkája alapján nyomon követhető és megjeleni a következő mérési eredményekben.

A cél, hogy minden gyermek a saját kiindulási szintjéhez képest fejlődhessen.

A tanulói teljesítmények rendszeres elemzése

A mérési eredmények nem kizárólag ellenőrzési célt szolgálnak. Elsődleges feladatuk, hogy segítsék a pedagógusokat a tanulási nehézségek felismerésében, a fejlesztési feladatok meghatározásában és a pedagógiai módszerek felülvizsgálatában. Együttműködve a fejlesztő pedagógusokkal.

Ennek érdekében figyelembe kell venni:

- az országos kompetenciamérések eredményeit,
- a tantárgyi teljesítmények és osztályzatok alakulását,
- a hiányzások, a tanulási nehézségek és a felzárkóztatás adatait,
- a tanulói és szülői visszajelzéseket.

A tanulási motiváció és az értékelés fejlesztése

Egy tanuló akkor motivált, ha megértette, hogy miért kell tanulnia, azaz a tanulás célját. Ha ezt elérjük és megfelelő, konkrét visszajelzést kap, akkor képes lesz a fejlődésre, ami az eredményességben is tükröződni fog. A cél az eredményes tanulás feltételeinek a javítása.

Nagyon fontosnak tartom, hogy a szakmai munkaközösségek tagjai megosszák egymással és a többi munkaközösséggel is a jó pedagógiai gyakorlataikat.

3.4 Gyermekközpontú nevelés

A cél olyan iskolai légkör, környezet kialakítása, amely biztonságot ad, meghatározza a kereteket és segíti az egyéni fejlődést. Fontos, hogy a tanulók megéljék a közösséghez tartozás élményét, ezáltal megtanulják a közösség szabályait, melyet mélyítve kialakul a felelősségvállalásuk. Elengedhetetlen az életkoruknak megfelelő véleményük figyelembevétele is. Így aktív résztvevői lesznek az iskola életének.

Differenciált oktatás

A tanulók eltérő előzetes tudással, képességekkel, családi háttérrel, érdeklődéssel érkeznek az iskolába. A pedagógiai munka egyik legfontosabb feladata ezeket a különbségeket felismerni.

Fontosnak tartom a tanulóknak adott differenciált feladatokat. A változatos feladatok (páros-csoport munka, eltérő nehézségű feladatok, projektmunka, stb.) elősegítik a tanulók egyéni fejlődését.

Felzárkóztatás, esélyteremtés

Az iskola egyik legalapvetőbb feladata a tanulási nehézségek felismerése. Ide tartoznak a sajátos nevelési igényű (SNI) és a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel (BTMN) küzdő tanulók is. A tanulási nehézségre adott megfelelő

támogatással a lemaradás megelőzése a cél. Ehhez a pedagógiai szakszolgálatok, a gyógypedagógiai szakemberek, az iskolapszichológus és a gyermekvédelmi szakemberek összehangolt együttműködése szükséges. Elengedhetetlen a szülőkkel való kapcsolattartás is. Vezetőként kiemelt feladatomnak tekintem az előírt személyi és tárgyi feltételek biztosítását.

Tehetséggondozás

Az iskola másik alapvető feladata a tehetség felismerése és kibontakoztatása. A tehetséggondozásnak nemcsak a tanórai keretek között, hanem a tanórán kívüli tevékenységekben is fontos szerepe van.

A tehetség nemcsak osztályzatokban mérhető, hanem kreativitásban, művészi kifejezőkészségben, gyakorlati problémamegoldásban, közösségi tevékenységben.

A cél, hogy a tanuló megkapja a lehetőséget a tehetségének kibontakoztatására, függetlenül a családi háttértől vagy az anyagi lehetőségektől.

Digitális pedagógia

A XXI. század legnagyobb kihívása a hirtelen berobbanó és mindent letaroló digitalizáció. A digitális eszközök használatát pedagógiai célokhoz kell kötni.

Fontosnak tartom az információkeresés, a tudatos médiahasználat, a biztonságos eszközhasználat és a mesterséges intelligenciával kapcsolatos alapvető ismeretek oktatását, fejlesztését az életkornak megfelelően.

Könyvtárostanárként naponta tapasztalom, hogy a gyerekek információhoz jutása jelentősen megváltozott. Sokszor gyorsan megtalálják a keresett információt, de annak értelmezése, ellenőrzése és önálló feldolgozása már nagyobb nehézséget jelent számukra. Azt szeretném, ha a tanulók megtanulnák megkülönböztetni a megbízható információt a félrevezetőtől, és a megszerzett tudást önállóan is képesek lennének felhasználni.

Környezeti nevelés és fenntarthatóság

A környezeti nevelés az iskola mindennapi életében kiemelt figyelmet kell kapjon. Meggyőződésem, hogy a tanulók gyakorlati tapasztalatokon keresztül képesek a tudatos és felelősségteljes környezetvédelemre.

2020-ban javaslatomra és segítségemmel sikeresen pályázott az intézmény az ÖKO iskola címre.

Továbbra is támogatom a fenntarthatósághoz kapcsolódó programok, projektnapok és gyakorlati tevékenységek szervezését, a szelektív hulladékgyűjtést, a takarékos energia- és vízhasználatot, valamint az iskola környezetének gondozását.

A környezeti nevelés eredményességét erősíti a tantárgyak közötti koncentráció és a pedagógusok példamutatása. A tanulóknak lehetőségük van életkoruknak megfelelően aktívan részt venni környezetük megóvásában, és megtapasztalni a környezettudatosságot.

Célom, hogy a környezet iránti felelősség az iskolai közösség értékrendjének részévé váljon.

Nyelvoktatás

Egy idegen nyelv ismerete lehetőséget nyújt más országok, kultúrák megismerésére, önálló tájékozódásra és a külföldi magabiztosságra.

Fontos célomnak tartom, hogy a tanulók minél biztosabb nyelvi alapokkal fejezzék be az általános iskolát, ez megfelelő kiindulás legyen számukra a középiskolai tanulmányokhoz. Az angol nyelv oktatása mellett a német nyelv tanítását is fontosnak tartom.

3.5 A pedagógusok szakmai fejlődésének támogatása

Az intézmény minőségi működésének, szakmai eredményességének alapja a jól felkészült, motivált, szakmailag elkötelezett és kollégáival együttműködő pedagógus. Ehhez vezetőként átlátható, támogató munkahelyi környezet megteremtése a célom.

A pedagógusok szakmai fejlődésének egyik kulcsa a minőségi és hasznos továbbképzés. A továbbképzéseket mindenképpen belső megosztásnak kell követnie, hogy az egész intézmény hasznára válhasson. Ezen kívül vezetőként támogatom a belső tudásmegosztást, a tapasztalatcserét, az óralátogatásokat (hospitálásokat) és a jó gyakorlatok megosztását. A szakmai munkaközösségek megerősítése nagyon fontos, a szakmai kezdeményezések innen erednek. A visszajelzéseknek is a fejlődést kell szolgálnia.

A pályakezdő, az újonnan érkezett vagy mentorálást igénylő kollégák szakmai támogatása szintén fontos vezetői feladat. A pályakezdő fiatalok esetében idősebb, szakmailag tapasztalt kollégát kérnék meg mentorálásra.

Nagyon fontosnak tartom a szakmai megbecsülést, elismerést, hogy a kollégák munkáját észrevegyük, a megfelelő visszajelzés pedig segíti szakmai fejlődésüket.

Humán erőforrás – noksos, ügyviteli és technikai dolgozók

A nevelést-oktatást közvetlenül segítő (NOKS), az ügyviteli és a technikai munkatársak nélkül nemcsak jó iskola nincs, hanem semmilyen iskola sincs. Kiemelt vezetői feladatomnak tekintem a fentebb felsorolt kollégák anyagi, emberi és szakmai megbecsülését.

3.6 A művészeti oktatás

Az alapfokú művészeti iskola az intézmény meghatározó értéke. Az általános iskolai és az alapfokú művészeti iskolai feladatok harmonizációja elengedhetetlen az intézmény fejlődésében.

A művészeti képzés komoly lehetőség a gyermekek személyiségének fejlesztésében. Továbbá fejleszti a kreativitást, a kitartást, a figyelmet, az esztétikai érzéket és az önkifejezést. A legfontosabb a közös tevékenységben megélt siker, ami további ösztönzést ad a fejlődésre és alkotókedvre. Ezért lenne fontos, hogy az általános iskolás tanulók minél többen vegyenek részt művészeti képzésben, valamint számukra minél több lehetőség legyen megismerni az ott tanuló diákok munkáját.

Természetesen továbbra is támogatnám a tanszakok szakmai együttműködését, a belső bemutatókat, a növendékhangversenyeket, kiállításokat, előadásokat és egyéb nyilvános szereplési alkalmakat. Vezetőként én is szeretném jobban megismerni a művészeti képzést, részt venni a rendezvényeken, a tanszaki előadásokon.

A művészeti intézményegység nem csak az iskolának fontos, hanem az egész város kulturális életében kell, hogy meghatározó szerepet játsszon.

Az intézményegység jelenlegi vezetői munkáját maximálisan elismerem, támogatom.

3.7 Szervezeti kultúra és vezetési stílus

Vezetési stílusomat a következetesség, a demokratizmus, a tisztelet, a határozottság jellemezné. Ugyan az intézmény egészét érintő döntések meghozatala és azok végrehajtása egyszemélyi felelősséget takar, de fontosnak tartom, hogy a döntések előkészítésében megismerjem az érintettek véleményét. Ez a közös gondolkodás és a rendelkezésre álló információk összehangolása hozhatja meg a legoptimálisabb döntést. Az intézményvezetés munkájában világos célokat kell megfogalmazni, rendszeres egyeztetéseket kell alkalmazni a munkaközösségvezetőkkel, munkacsoportokkal. A visszajelzéseket figyelembe kell venni a döntéseknél. Csak így alakítható ki elfogadó intézményi környezet.

Kiemelt feladatomnak tekintem a belső kommunikáció javítását. Rendszeres vezetői megbeszélések, munkaközösségi egyeztetések, megfelelően működő formális információs csatornák alkalmazásával elérhető, hogy minden munkatárs időben értesüljön az őket érintő feladatokról, döntésekről.

Szintén kiemelt vezetői feladat az intézményben kialakuló konfliktusok kezelése, mind a tanulók, mind a munkavállalók tekintetében. Minden esetben arra fogok törekedni, hogy a felek méltósága ne sérüljön, az érintettek véleményét megismerjem és pártatlanul tudjak döntést hozni.

A szervezeti kultúra egyik célja az estleges párhuzamosságok kiküszöbölése. Csökkenteni kell, amennyire lehet, a felesleges adminisztrációt, amely csak többlet terhet ró a munkatársakra. Másik oldalról viszont olyan működés elérése a cél, amelyben mindenki tudja a saját feladatát és az illetékességi körök megfelelően ki vannak alakítva. Ehhez a támogató környezet kialakítása elengedhetetlen.

3.8 A szülőkkel való kapcsolattartás fejlesztése

A tanulók fejlődésének kulcsa az intézmény és a szülők közötti összhang megteremtése. Ezt a stabil együttműködést kölcsönös bizalommal és rendszeres, kétirányú kommunikációval lehet elérni. A megelőző tájékoztatás különösen fontos a félreértések elkerülése érdekében. A kapcsolattartás formái: szülői értekezletek és fogadóórák; személyes beszélgetések; hivatalos intézményi kommunikáció az iskola

honlapján és közösségi platformokon keresztül; intézményi rendezvények és nyílt programok.

Az intézményi fejlesztésben az egyik legfontosabb partnernek a szülői munkaközösség (SZMK), illetve egyéb szülői közösségek számítanak. Visszajelzéseiket a fejlesztési döntések előkészítésében lehet hasznosítani.

Vezetőként tervezem egy a szülőknek tartandó előadássorozat elindítását, különböző témákban. Például kortárs bántalmazás, kamaszkori kihívások, a digitalizáció veszélyei, stb. Szakmájukban elismert külsős szakértők előadásain keresztül ismerkedhetnének meg a szülők a gyermeküket veszélyeztető problémákkal.

3.9 Kapcsolat a fenntartóval, a szakmai partnerekkel

A főigazgató feladata az intézmény jogszerű, szakszerű és hatékony működtetése.

Vezetőként feladatom az intézményi dokumentumok felülvizsgálata, a hatályos jogszabályok nyomon követése, a fenntartói előírások betartása és betartatása, azaz az intézmény jogszerű működésének biztosítása. Ezeken kívül figyelemmel követném a tanulói jogok és kötelességek, a gyermekvédelemi és adatvédelmi követelmények, a munkavédelmi, tűzvédelmi és baleset-megelőzési előírások érvényesítését.

A fenntartóval való együttműködés alapja a kölcsönösség, megértés és bizalom kell legyen, enélkül nem lehet tervezni, döntéseket hozni és azokat végrehajtani. Szükség van a tervezhetőségre és arra, hogy az intézmény ne csak végrehajtója és kiszolgálója legyen a fenntartónak, hanem egyenrangú partnere a gyermekek jövője szempontjából. Ennek megfelelően a főigazgató feladata a szakmai szempontok világos és közérthető bemutatása, a fejlesztési igényekhez való ragaszkodás.

Kiemelten fontos feladat a meglévő külső szakmai partnerekkel (más köznevelési intézményekkel; óvodákkal és középfokú oktatási intézményekkel; pedagógiai szakszolgálatokkal és segítő szakemberekkel; kulturális és művészeti szervezetekkel; helyi közművelődési intézményekkel) a kapcsolatok erősítése.

3.10 Az intézmény szerepe a helyi közösségben

Szigetszentmiklós város közösségi,- és kulturális életéhez a művészeti intézményegység tanulói, növendékei és pedagógusai tudnak leginkább hozzájárulni művészeti bemutatókkal, színházi műsorokkal, hangversenyekkel, kulturális programokkal, ahogy eddig is tették. A város által szervezett sport és egyéb programokon az iskola diákjai képviseltetik magukat és az intézményt, ezen a jövőben sem szabad változtatni.

3.11 Intézményi fejlesztés és innováció

A pedagógiai célok elérése megfelelő infrastrukturális és tárgyi feltételeket igényel. Az épület 2014-ben épült és nyílt meg. Az eltelt tizenkét év és a mindennapos használat meglátszik rajta. Vezetőként fontosnak tartom, a tankerülettel összhangban, a meglévő erőforrások kezelését, a tantermek, a szaktantermek, a művészeti oktatás helyiségei és a közösségi terek állapotának folyamatos nyomon követését, az állagmegóvást és a megelőző karbantartásokat. Szintén elsődleges prioritást kell élveznie a tárgyi eszközök karbantartásának, pótlásának, a digitális infrastruktúra fejlesztésének. Ehhez elengedhetetlen a pályázatok és egyéb fejlesztési lehetőségek figyelemmel kísérése.

Az innováción olyan folyamatot értek, amely már az intézményben meglévő tudást, a pedagógusok több évtizedes tapasztalatát ötvözné az új, digitális lehetőségekkel. Ebből egy, a XXI. századi kihívásokra válaszoló, új pedagógiai gyakorlat születne, melyet a tanulók is közelebb éreznének magukhoz. Háttérbe kell szorítani a frontális osztálymunkát és a kiscsoportos, páros, egyéni munkafolyamatokat kell preferálni, amelyben a gyermekek is jobban megtalálják a sikerhez vezető utat. Új oktatási formákat kell kipróbálni: projektalapú oktatás, élménypedagógia, kooperatív tanulás, stb. Ezt kell egybegyúrni a digitális eszközök adta lehetőségekkel. A mobiltelefonra, mint eszközre, természetesen megfelelő, biztonságos körülmények között, a tanítási órán is szükség van. Ugyanígy a mesterséges intelligenciára is lehetőségként kell tekinteni, mellyel színesíteni lehet a pedagógiai módszereinket. Vezetőként koordinációs feladatom lenne, szorosan együttműködve a szakmai munkaközösségekkel, a munkaközösségvezetőkön keresztül. Jobban támaszkodnék a munkaközösségvezetőkkel kibővített vezetői értekezletekre. Így erősödnének a

munkaközösségek. Érdemes a horizontális tudásmegosztás (pl. hospitálási hét bevezetése, belső műhelyek kialakítása) jobb kihasználását is figyelembe venni. Fontosnak tartom a külső partnerekkel (civil szervezetek, egyetemek, innovációs műhelyek) való együttműködést.

4. Összegzés

A Szigetszentmiklósi Ádám Jenő Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola olyan intézmény, amelyben a közismereti tudás és a művészeti nevelés egymást erősítve járul hozzá a gyermekek fejlődéséhez.

Célom egy olyan iskola megteremtése, amely mélyen tiszteli a múlt értékeit és ápolja azokat, ugyanakkor rugalmasan és nyitottan fogadja a jövő kihívásait. Egy intézmény sikeressége nem csak a tanulmányi eredmények alapján mérhető, sokkal inkább az ott tanuló gyerekek visszajelzései alapján, mennyire motiválja őket az intézmény a tanulásra, mennyire kapnak biztonságos környezetet. A tanuló képes-e együttműködésre másokkal, a nyolcadik évfolyam befejezésével rendelkezik-e az alapvető készségekkel, melyek segítik a későbbi sikeres tanulmányaiban.

Főigazgatói programom középpontjában az intézmény hagyományainak, értékeinek megőrzése, a pedagógiai eredményesség fejlesztése, a gyermekek egyéni fejlődésének támogatása és az együttműködő tanulói, pedagógusi, szülői közösség megerősítése áll.

Vezetőként egy olyan intézmény kialakítása a célom, ahová reggelente jó belépni, mert figyelünk egymásra, megértjük és elfogadjuk a másikat, fontosak az emberi értékek és kapcsolatok.

Budapest, 2026. október 27.

.....

Polgárdi Péter